Foto: Ursula.Leitgeb@chello.at Design: www.Grafikabteilung.at

Klang.Körper zeigt in Kooperation mit dem
Palais Kabelwerk die Tanztheaterproduktion

7 Encounters

was wir nicht voneinander wissen

In jeweils zehnminütigen in sich abgeschlossenen Tanztheaterminiaturen zeigen die Akteure Begegnungsmöglichkeiten, die eine individuelle Einstellung zur Welt darstellen. Diese kann jedoch wieder weggewischt werden, an einer zerbrochenen Sehnsucht zerschellen, in einem ersten Augenblick gewonnen und im nächsten verloren sein.

Die Choreografie stellt sich der grundlegenden Herausforderung menschlicher Verständigung – menschlichen in Kontakt Tretens.

Und was, wenn niemand da ist, mit dem man sich verständigen kann?

...Ohne Vorwarnung eine Drehung zum anderen hin, übertrieben ausdrucksstarke Gesichter und dann plötzlich unbewegliches Mienenspiel, hechelndes Kleidungszupfen, Haare richten, Schnürsenkel ziehen, ziehen bis die Luft angehalten wird, Körper nach hinten fallen lassen und wahllose Umarmungen ausführen, schneller, die Ohren zuhalten, jemand beginnt zu rempeln, am Stock gehen und schweben, Stille, etwas synchron ausziehen, plötzlich drei, vier acht, sich wegräumen, Blicke, die später wieder auftauchen, stürzen, choreografisch stürzen, angesagt stürzen, pathetisch stürzen, ...

Aufführung
20. und 21. Mai 2010
20 Uhr im Palais Kabelwerk
Oswaldgasse 35a, 1120 Wien
U6 Tscherttegasse

Karten
Euro 12.– / ermäßigt Euro 8.–

Kartenreservierung
01/802 0 650
tickets@palaiskabelwerk.at

Mitwirkende
Kompanie Klang.Körper, Kinder des Musikgymnasiums Neustiftgasse unter der Leitung von Michaela Obertscheider sowie GasttänzerInnen

Künstlerische Gesamtleitung
Valerie Klein und Daniela Heißl

Musik
Judit Varga

Weitere Informationen unter
www.klangkoerper.biz

Klang.Körper
Tanzkompanie